

Som Obama sagde: Yes, we can

KULTURSTED: Projektet med en kulturlade på Gråsten Landbrugsskole er udvidet til også at omfatte et kæmpestort loft. Her skal sprudle af liv.

Af Birthe Juul Mathiasen
Tlf. 7342 5116, bma@jv.dk

GRÅSTEN: Inden Sønderborg Kommune i 2017 forhåbentlig bliver udnævnt til europæisk kulturhovedstad i 2017, vil Gråsten Landbrugsskole summe af kultur.

Teater- og musikfestivaler, kunst-udstillinger og foredrag. Værksteder, hvor man kan se kunstnere i aktion, og grupper, der mødes til kreative kurser. Loftet over den gamle kostald kommer til at summe af liv.

– Kan du ikke se det for dig? Det kan blive alle tiders, siger Hannelore Nicolaysen med begejstring i stemmen og fortsætter med et citat af den amerikanske borgerretsforkæmper:

– Vi har en drøm.
– Ja, og ligesom Obama siger vi: »Yea, we can«, supplerer Karin Baum.

Behov for stedet

Som formand og næstformand for over 200 medlemmer af Flensborg Fjords Kunst & Kulturforening er

Hannelore Nicolaysen og Karin Baum blandt initiativtagerne bag projektet. Det samme er Hanne Næsborg fra Adsbøl Borgerforening og Tage Nielsen fra Teaterhuset, som står bag Det lille Teater i Gråsten.

– Vi mangler et sted, hvor vi kan udstille. Hvor flere end 60 personer f.eks. kan se indendørs teater. Hvor vi kan holde kurser og aktiviteter for både børn og voksne. Kort sagt: Et kulturkraftcenter, forklarer de.

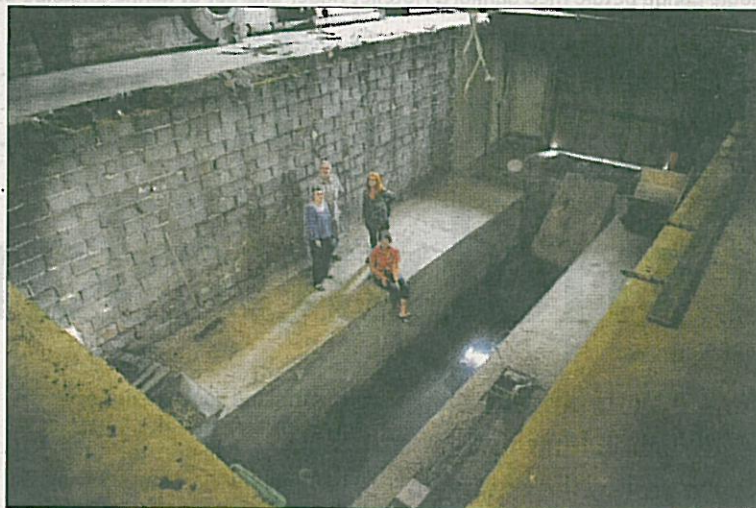
Gruppen tæller også Gråsten Landbrugsskole, som er lige så ivrig efter at få kulturelle aktiviteter ind på skolen:

– Vi mangler plads til undervisning og møder i større grupper. Og samtidig vil vi gerne inddrage vores elever i kulturelle aktiviteter, forklarer skolens uddannelsesleder Kirsten Nielsen.

Fra lade til loft

Derfor går gruppen i næste uge i gang med det vigtigste: En bærende aftale for, hvem der hæfter for hvad.

– Vi sætter bygningen til rådig-



Her forestiller gruppen sig en stor trappe op til loftet.

hed, men omkostningerne skal fordeles mellem parterne, pointerer Kirsten Nielsen.

Gruppen skal også i den kommende tid lægge en plan for, hvordan man skaffer midler til ombygningen. Hvad det vil koste, tør ingen give et overslag på:

– Ombygningen tager vi etapevis, efterhånden som det lykkedes at få midler via fonde. Om vi når det inden 2017? Selvfølgelig, lyder det overbevisende.



Gråsten Landbrugsskole har lovet, at siloen kommer væk.

Så flot kan det blive

Af Birthe Juul Mathiasen
Tlf. 7342 5116, bma@jv.dk

GRÅSTEN: Bygningen på Gråsten Landbrugsskole, som initiativgruppen vil indrette til kulturkraftcenter, er en kostald, som blev overflødig, da det blev forbudt at holde køerne bundet. Nu går køerne i løsdrift.

Den store murstensbygning fra 1958 huser i dag Fiskbæk Naturskole og bokse til de af landbrugsskolens elever, som medbringer egen hest. Men på loftet ligger 1300 kvadratmeter ubrugt hen.

Initiativgruppen har fået arkitektfirmaet Hune og Elkjær til at visualisere drømmen: Det lille tårn, som

førhen husede en snegl til at trække korn op, kan beklædes med glas, så masser af lys vil strømme ned i den vestlige ende. Her kan bygges en kæmpe trappe som erstatning for den hønsetrappe, der i dag fører op til loftet.

Loftet kan forvandles til flere lyse rum af forskellige størrelser.

Først havde gruppen kig på skolens store røde lade fra 1799. Men landbrugsskolens leder Peder Damgaard fik lokket flokken op på loftet over kostalden, som er bygget vinkelret på laden.

– Og da vi så rummet her, så var vi solgte, fortæller Hannelore Nicolaysen, formand for Flensborg Fjord



Sådan foreslår arkitekten, at kulturkraftcentret kan se ud.

Kunst & Kulturforening.

– Ideen med at indrette den røde lade til koncerter er ikke droppet.

Men nu tager vi loftet først, forklarer Hanne Næsborg, formand for Adsbøl Borgerforening.